

Dipartimento di Studi umanistici**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI****ORARIO LEZIONI (1 SEMESTRE) 2018-19 - 1 ANNO****Curriculum Archeologia classica (SEDE di PAVIA)****Curriculum Storia dell'Arte medievale, moderna e contemporanea (SEDE di PAVIA)****Curriculum Fonti e strumenti per la storia dell'arte (le lezioni si svolgeranno presso la sede di CREMONA)**

Segle utilizzate per l'indicazione delle aule gestite dal Dipartimento di Studi umanistici: ADL1 – ADL2 – AS (aule sezione Lingue) Aule Palazzo S.Tommaso: L2, L3, L4, L5, L6, L7, L8, CAM, aula Bottigella Aule Palazzo S. Felice: Aula D	Aule Palazzo Centrale: Seconda, terza, settima, ottava; AMSott. = Aula Magna Sotterranea; SMU= Aula Storia della musica (Palazzo Centrale) ARC= Aula archeologia (Palazzo Centrale) Biblioteca universitaria (Università Centrale): Mediateca	1 SEMESTRE dal 24 settembre 2018 al 9 gennaio 2019 1° TRIMESTRE: da lunedì 24 settembre a venerdì 9 novembre 2018 2° TRIMESTRE: da lunedì 12 novembre 2018 a mercoledì 9 gennaio 2019 Sospensione lezioni: 1 e 2 novembre; dal 22 dicembre 2018 al 6 gennaio 2019
---	---	---

codice	INSEGNAMENTI 1 ANNO 2018-2019	CFU	CURRICULUM	Trimestri / Semestri	DOCENTI	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI
507805	STORIA DELLA MINIATURA RINASCIMENTALE <i>Le lezioni inizieranno il primo ottobre</i>	6	Storia Arte med.mod.	1 trimestre	MULAS	9-11 ARC			11-13 ARC	
				2 trimestre	MULAS	9-11 ARC			14-16 SMU	
501248	ARCHEOLOGIA CLASSICA (corso presente in Lettere)	12	Storia Arte med.mod.	1 trimestre	GORRINI	16-18 Aula L8	14-16 Aula L5	11-13 Aula II di Giurisprudenza		
				2 trimestre	MAGGI	16-18 Aula L8	11-13 aula L4	11-13 in aula L8		
504871	LINEAMENTI DI BIBLIOTECA DIGITALE	6	Archeologia classica Storia Arte med.mod.	1 SEMESTRE	WESTON			9-13 Mediateca		
501001	STORIA DELL'ARTE MODERNA a	6	Archeologia classica	1 trimestre	MULAS		9-11 Aula ARC	9-11 Aula ARC	9-11 Aula ARC	
500998	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE a <i>Le lezioni inizieranno il primo ottobre</i>	6	Archeologia classica	1 trimestre	SCHIAVI	14-16 Aula ARC	11-13 Aula ARC			11-13 Aula ARC
502731	ARCHEOLOGIA CLASSICA c.p. equivalente a: Archeol.classica-a (arte greca) c.p. 2 trimestre + Archeol.classica-b (arte romana) c.p. 2 trimestre	12	Archeologia classica	1 trimestre	GORRINI (arte greca c.p.)	14-16 Aula D	16-18 Aula Seminari	14-16 Aula Seminari		
			Archeologia classica	2 trimestre	MAGGI (arte romana c.p.)	9-11 Aula D	9-11 Aula D	9-11 Aula D		
508077	INFORMATICA APPLICATA ALLE DISCIPLINE UMANISTICHE (a scelta con Lineamenti di biblioteca digitale)	6	Archeologia classica Storia Arte med.mod.	2 trimestre	WESTON		16-18 Mediateca	14-18 Mediateca		

2 ANNO CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

ORARIO LEZIONI (1 SEMESTRE) 2017-18

Curriculum Archeologia classica (SEDE di PAVIA)

Curriculum Storia dell'Arte medievale, moderna e contemporanea (SEDE di PAVIA)

Curriculum Fonti e strumenti per la storia dell'arte (le lezioni si svolgeranno presso la sede di CREMONA)

codice	Insegnamenti 2 ANNO 2018-19 (vedere Piano di studi per insegnamenti a scelta)	CFU	CURRICULUM	Trimestri	DOCENTI	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI
507805	STORIA DELLA MINIATURA RINASCIMENTALE (presente anche al primo anno) <i>Le lezioni inizieranno il primo ottobre</i>	6	Storia Arte med.mod.	1 trimestre	MULAS	9-11 ARC			11-13 ARC	
				2 trimestre	MULAS	9-11 ARC			14-16 SMU	
500068	Lingua inglese –b (presente in altri corsi di laurea)	6	tutti	2 trimestre	Orario da definire			16-18 Aula15 Economia	14-16 Aula15 Economia	11-13 VII
502742	LETTERATURA ARTISTICA	6	Storia Arte med.mod.	2 trimestre	VISIOLI	11-13 ARC		11-13 Aula ARC	9-11 Aula ARC	
501538	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO (mutuato dalla II parte dell'insegnamento da 12 CFU presente in Lettere)	6	Storia Arte med.mod.	2 trimestre	FIASCHINI	14-16 Aula Bottigella	14-16 Aula Bottigella	9-11 Aula L4		

▪ **“Ulteriori conoscenze linguistiche” da 2 CFU (codice 502011) - Laurea magistrale in Storia e valorizzazione dei beni culturali**

I 2 CFU vengono acquisiti con le stesse modalità previste per il Laboratorio di lingua straniera. Tuttavia per il curriculum *Fonti e strumenti per la storia dell'arte* (sede di CREMONA), lo studente ha la facoltà di conseguire i 2 crediti di Ulteriori conoscenze linguistiche anche in una lingua straniera diversa rispetto a quella già scelta per gli esami di Lingua da 6 crediti.

Vedere Guida didattica

▪ **“Tirocinio/stage” da 6 CFU (codice 501144) - Laurea magistrale in Storia e valorizzazione dei beni culturali**

Il piano di studi standard prevede l'acquisizione di 6 CFU di tirocinio o stage, inteso come un'esperienza di carattere operativo-professionale nell'ambito dell'archeologia o della storia dell'arte.

Di norma, il tirocinio archeologico consiste nella partecipazione a una delle seguenti attività:

ricognizione di superficie (field-survey) o sorvolo aerofotografico o prospezione geofisica o scavo in cantiere, condotte dall'Università di Pavia o da altri atenei o dall'autorità statale di tutela (soprintendenze archeologiche) o da ditte/cooperative debitamente autorizzate.

Di norma, il tirocinio di storia dell'arte si svolge nella forma di uno stage presso un'istituzione museale, pubblica o privata, oppure presso archivi e biblioteche.

Su richiesta degli studenti, altre eventuali forme di tirocinio o stage, quantunque atipiche rispetto a quelle elencate, possono essere convalidate e accreditate dal Consiglio didattico, purché congruenti agli ambiti di pertinenza del Corso di Studio.

Tutte queste attività, quando non sono promosse direttamente dall'Ateneo, debbono essere formalmente concordate e definite, con particolare riguardo alle garanzie assicurative, fra l'Ateneo stesso e le istituzioni ospitanti, nella forma di **convenzioni**.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI SI RIMANDA AL SITO WEB DEL DIPARTIMENTO- GUIDA DIDATTICA:

<http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=GuidaDidattica>